



取扱説明書

112030-J1

NINTENDO 64



NUS NCM-JPN

ゴエモン もののけ双六

<http://www.emulation64.fr>



KONAMI

© 1986 1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

Emulation64.fr

もくじ

46

キャラクター紹介(その二)登場キャラクター

42

お札の紹介

39

セーブの説明

37

戦闘画面の紹介

32

ステージ紹介

24

旅の手引き書(その二)基本的な遊び方

8

旅の手引き書(その一)ゲームスタート

6

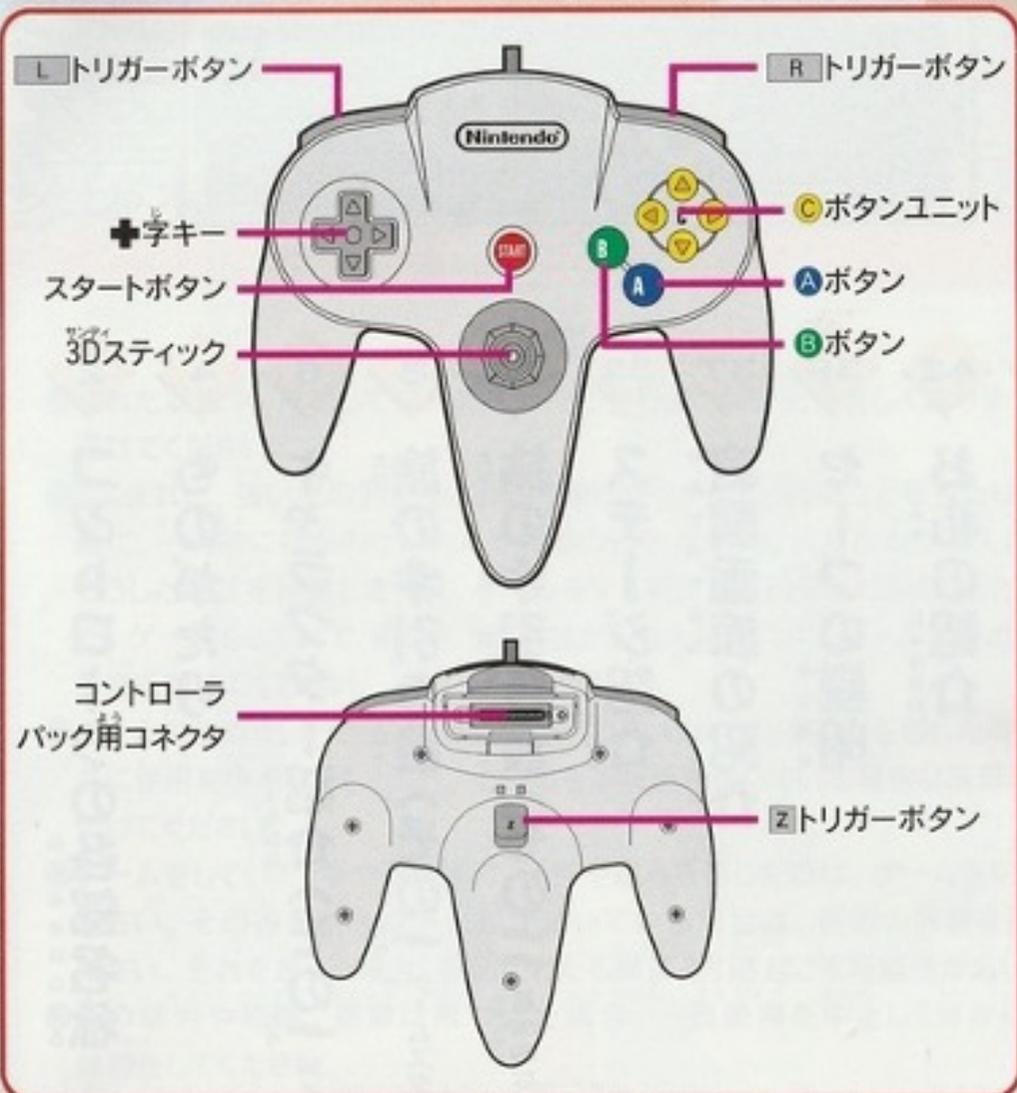
キャラクター紹介(その一)メインキャラクター

4

ものがたり

2

コントローラの各部名称



●コントローラコネクタへの接続

コントローラは正しく接続しないとゲームができません。また、本体にコントローラを接続する場合やゲーム中にプレイ人数をかえたい場合は、一度電源を切ってから接続してください。電源を切らずにコントローラを接続しても操作はできません。

●プレイ人数とコントローラの説明

このゲームは1~4人でプレイできます。「対戦エントリー画面」でプレイする人数を決定してください。コントローラが1つしか接続されていなくても、4人プレイができます。

NINTENDO 64 コントローラについて

NINTENDO 64 コントローラを使用する上で、次のことに注意してください。

3Dスティックの機能

この3Dスティックは、スティックの傾斜角度と方向を読み取ることにより、微妙な操作ができるアナログ方式のスティックです。そのため、従来の十字キーでは表現しにくかったキャラクターなどの微妙な動きも可能になります。

*** NINTENDO 64本体の電源スイッチを入れる時に、コントローラの3Dスティックの部分に触らないでください。**

*** 本体の電源スイッチが入った時の、3Dスティックの位置を「ニュートラルポジション」と呼びます。**



この時に、3Dスティックが傾いている場合(左上の図)、傾いた状態が「ニュートラルポジション」と設定されます。このようにニュートラルポジションの位置がズレた状態では、3Dスティックが正常に操作できなくなります。



正しいニュートラルポジションの位置(左下の図)に修正する場合、次の操作をしてください。

3Dスティックから指を離し、LトリガーボタンとRトリガーボタンを押しながらスタートボタンを押してください。
(再設定機能)

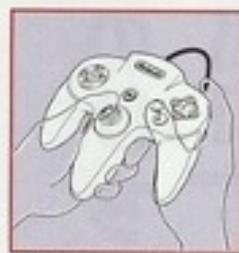
*** 3Dスティック内部に液体や異物を入れないでください。故障の原因となります。もし誤って入った場合は、お買い上げ店にご相談ください。**

*** 3Dスティックの使用方法については、P.25をご覧ください。**

コントローラの握りかた

「ゴエモン もののけ双六」は、双六ゲームの特性を活かすためにライトポジションでのプレイをおすすめいたします。

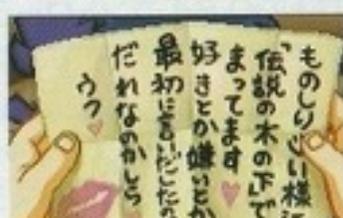
★ゲームのプレイヤー操作は「操作説明」→P.25



ライトポジション



ものがたり



ある日、物知りじいさんのところに一通のラブレターが届きました。偶然遊びに来ていたゴエモン、エビス丸、サスケの3人は、喜び勇んで出かけて行くじいさんを冷やかすために、後を尾行していくことにしました。

伝説の木の下で髪の長い女の子が待っていました。じいさんは大喜びです。

そのとき、強い風が吹いて女の子のスカートが...

「おーっ！ スネ毛ー！」

「おとんじやー！」

何と、じいさんを待っていたのは髪の長い男だったのです。

その姿を見て、大笑いするゴエモンたち。馬鹿にされた男は怒り出し、怪しげなお札を取り出してゴエモンたちに投げつけてきました！

「私の可愛いもののけちゃ
ん、おとんじやー！」

このゲームの目的でえ〜い!!



● **ボスを倒せ!**
ボスを倒せばステージクリアだ!!
お札からもののけを召喚して戦うのだ!

● **お札を集める!**
もののけが召喚できるお札は、種類によって「めずらしさ」が違うぞ!
珍しいお札を手に入れろ!

● **謎を暴け!**
謎の男「ボン」は何者なのか? 伝説の木に伝わるお札の呪いと、封印のお釜とは?
謎を暴くのはキミだ!

お札は空中で小さく爆発したかと思うと、怪しげなものけに変化したのです。
襲ってきたもののけを振り払い、ゴエモンたちは必死で逃げました。
何とか難を逃れたゴエモンたち。物知りじいさんから伝説の木の力、封印のお釜の言い伝えを聞きました。
ゴエモンたちは、この一件が大事件に発展するとは思っていませんでした。
今回の「がんばれゴエモン」は、お札からもののけを召喚させて戦う「ゴエモンもののけ双六」に進化!
ステージを所狭しと駆け回る、ゴエモン一行の双六珍道中のはじまり、はじまりでえ〜い!

キャラクター紹介(その1)メインキャラクター

「物語」は、この4人の中から1人をコマとして選びプレイします。各ステージをクリアすると「対戦」で使用できるキャラクターが増えます。

ゴエモン

ご存じゲームの主人公。代々伝わるキセルで悪いやつらと戦う。

ちやきちやきの江戸っ子で、ケンカっぱやいのが玉にキス。今回は祝われたお札をめぐって大活躍!

「おいらが天下の「ゴエモン」でー!」



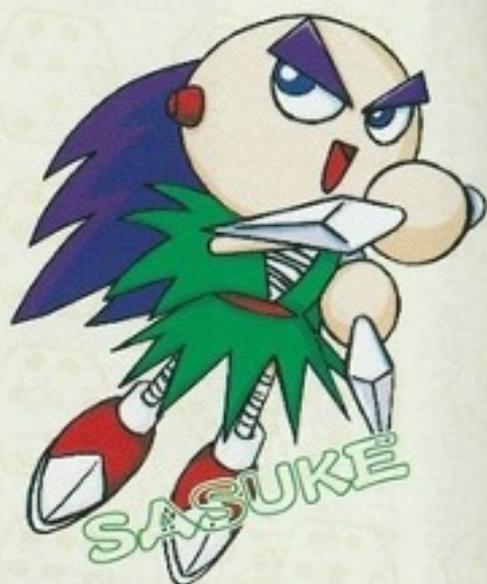
エビス丸

果てしなくマイペースで、ひたすら我道を行く自称「正義の忍者」。いつのまにか江戸に住み着き、「ゴエモンと生活を共にしている。

茶店「アキンド」で好物のダンゴ200皿を10分でべろり。さらに記録更新中。



サスケ

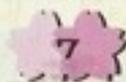


物知りじいさんが作った「からくり忍者」。硬派で人を疑うことをまったく知らない。内部のスイッチを切り換えることで、悪人にも正義の味方にもなる無意味な機能つき。
好きな物はなんと、風呂と日本茶。最近、密かにかんにも目覚めた。

ヤエ



世間を騒がす怪事件を隠密捜査、解決する「秘密特捜忍者」の一員。
ゴエモンたちにとっては、お姉さんの存在である。以前凝っていた「あんドーナツ」作りを極め、今はクロワッサン作りに凝っている。



旅の手引き書(その1)ゲームスタート

各モードや、画面表示について説明します。初めてゲームを遊ぶときは、このページをよく読んでからゲームを進めることをおすすめします。

用語説明

ゲーム中や、この取扱説明書で使用される用語を説明します。

◆ ターンとフェイズ……全てのプレイヤーの行動が1周することを1ターンといいます。ターン中のプレイヤーの行動をフェイズといいます。

◆ コレクション……プレイヤーが持っている全てのお札のことです。お札は34種類以上あります。

★コレクションの確認については「ユーザーリテイ画面の説明」P.18

◆ デッキ……コレクションの中から選んだ50枚のお札のことです。ステータジャ、相手のデッキによって、自分のデッキを組み換えて勝利を目指します。

◆ 手札……すぐに使用できる状態のお札のことです。ここから召喚するもののけを選んだり、道具のお札を選んだりします。

◆ 山札……デッキをシャッフルして、手札を引いた後の残り札のことです。自分のフェイズのときに、山札から1枚ずつ自動的に加えてゲームを進行させます。

◆ トラッシュ……使用済み、もしくは戦闘画面で負けたお札を捨てることです。負けたお札は再度リセットされて山札となります。消滅してしまうわけはありません。

◆ 召喚……お札に封印したもののけを、お金を使って呼び出すことです。

ゲームの始め方

←タイトル画面



←メインメニュー画面



1. カセットを正しく本体にセットし、コントローラの接続を確認してから電源を入れてください。
2. 「タイトル画面」の後、デモ画面が表示されます。STARTボタンを押すと「メインメニュー画面」が表示されます。

★「タイトル画面」が表示されるまでは、3Dスティックに触れないでください。

1. 「メインメニュー画面」でプレイするモードを選びます。3Dスティック(十字キー) → ← で選び、

A ボタンで決定します。

- ◆ 「物語」(1人専用モード) : ステージをクリアしながら、ストーリーを進めていくモードです。 → P.11
- ◆ 「対戦」(1~4人モード) : ステージを選び、対戦プレイができるモードです。 → P.12
- ◆ 「オプション」 : …… お札の管理、ゲームの設定、ファイルの消去、コントローラバックの

セーブ、ロードができます。 → P.23

物語の説明

1. 「物語である画面」で「つづき」か、「新しく」を選び、**A** ボタンで決定します。「つづき」のときは、セーブファイル
を3Dスティック(十字キー)で選び、**A** ボタンで決定します。

◆ 「つづき」……………セーブファイルを選び、前回の続きからゲームを始めます。

◆ 「新しく」……………最初からゲームを始めます。

★ 前回セーブしたファイルを選ぶと、続きからゲームを始めることができます。ムを始めることができます。

2. 対戦に使用するコントローラを選びます。本体に接続されているコントローラを3Dスティック(十字キー)⇨⇩で選び、
A ボタンで決定します。

① 「新しく」でゲームを始めるときは、新しいファイルを選び、プレイするキャラクターを3Dスティック(十字キー)⇨⇩
で選び、**A** ボタンで決定します。

② 「ネームエントリー画面」でプレイヤーの名前を登録します。文字を3Dスティック(十字キー)で選び、「OK」にカー
ソルを合わせて、**A** ボタンで決定します。**C** ボタンユニット**D** **E** で表示が切り替わります。

③ 「確認画面」が表示されます。確認後、決定すると「ステージせんたく画面」に進みます。



← 確認画面

◆ プレイヤー名、プレイヤーのキャラクター

◆ プレイするステージ

◆ デッキ数……………作成されているデッキ数です。

◆ しゅるい……………現在持っているお札の種類です。

◆ まいすう……………お札を、何枚持っているかが表示されます。

◆ しょうりつ……………戦いの勝率です。

対戦の説明

1. 「対戦者エントリー画面」でプレイするファイル、参加プレイヤーや、CPUプレイヤーを選びます。3Dスティック(十字キー)で選び、「すすむ」にカーソルを合わせて、Aボタンで決定します。
 - ファイルから……………セーブされているファイルのデータでプレイします。
 - 新しく……………新しいデータでプレイします。
 - CPU……………CPUのキャラクターを選びます。
 - すすむ……………「対戦確認画面」に進みます。
2. 「対戦確認画面」でプレイ中の設定をします。3Dスティック(十字キー)↑↓で項目に合わせて、→←で変更し、「決定」にカーソルを合わせて、Aボタンで決定します。
 - セリフの表示……………プレイ中のキャラクターのセリフ表示を設定します。
 - かけだのまいすう……………ゲーム終了時に2位以下のプレイヤーが、1位のプレイヤーに渡すお札の数を設定します。
- 渡すお札は、そのときのデッキの中からランダムに選ばれます。CPUが勝利したときはお札は渡しません。
- 決定……………「ステージせんたく画面」に進みます。

ステージせんたく画面の説明

1. 「ステージせんたく画面」でゲームの各種設定ができます。3Dスティック(十字キー)↑↓で項目に合わせて、Aボタンで決定します。
- このステージに入る……………選んだステージでゲームが始まります。
- ユーティリティ……………プレイ中の各種設定の変更ができます。(「物語」のときのみ)

- ◆ 対戦者エントリーにもどる・・・「対戦者エントリー画面」に戻ります。「対戦」のときのみ
- ◆ タイトルにもどる・・・「タイトル画面」に戻ります。

ユーティリティ画面の説明

1. 「ユーティリティ画面」でプレイ中の各種設定をします。3Dスティック(十字キー)で設定を変更する項目に合わせて、**A** ボタンで決定します。

◆ デッキツール……………使用デッキの設定、作成、編集、消去、コピー、名前の変更ができます。

◆ コレクション……………コレクションの確認ができます。画面の下にパスワードが表示されるもののは、ゲームボーイ用ソフト「がんばれゴエモン ものけ道中 飛び出せ銅奉行!」で使用できます。

◆ パスワード……………ゲームボーイ用ソフト「がんばれゴエモン ものけ道中 飛び出せ銅奉行!」で手に入れたものけを、パスワードでコレクションに加えられます。「ほろほろ寺のずかん」で、パスワードが表示されるものけだけが加えられます。

◆ こうかん……………本体カートリッジにセーブされている他のファイルデータと、お札を交換します。

◆ ルールセッティング……………「ルール設定」の変更ができます。

◆ セーブ……………「ユーティリティ画面」で変更した内容をセーブします。

★ ルール設定については「ルールセッティングの説明」→P.20

★ セーブについては「セーブの説明」→P.39

「デッキツールの説明」

←デッキツール画面



①使用デッキの説明

←使用デッキ設定画面



1. 「デッキツール画面」で使用デッキの設定、作成、編集、消去、コピー、名前の変更をおこないます。

3Dスティック(十字キー)で変更する項目に合わせて、Aボタンで決定します。

◆使用デッキ……………ゲームで使用するデッキを選びます。

◆さくせい……………新しいデッキを作成します。

◆へんしゅう……………デッキに組み込まれたお札の編集をします。

◆消去……………デッキを消去します。

◆コピー……………セーブされているデッキを、別のセーブファイルにコピーします。

◆なまえへんこう……………デッキに付けた名前を変更します。

1. 「使用デッキ設定画面」で、ゲームで使用するデッキを選びます。3Dスティック(十字キー)→←で使用するデッキのセーブファイルに合わせて、Aボタンで決定します。

◆デッキ名……………デッキの名前です。

◆まいすう……………デッキにセーブされている、お札の枚数です。

◆もののけ……………「地水火風無」属性のものけの数です。

◆せんとう……………「戦闘札」の枚数です。

◆とくしゅ……………「特殊札」の枚数です。

② さくせいの説明

↑ デッキさくせい画面



1. 「デッキさくせい画面」で、ゲームで使用するデッキを作成します。3Dスティック(十字キー) → ↑ で作成するデッキに合わせて、Aボタンで決定します。
2. 新しいデッキの名前を登録します。文字を3Dスティック(十字キー)で選び、「OK」にカーソルを合わせて、Aボタンで決定します。Cボタンユニット → ↓ で表示が切り替わります。
3. デッキに組み込むお札を選びます。3Dスティック(十字キー) → ← で組み込むお札の項目を選び、Aボタンで決定します。コレクションされているお札の選択は3Dスティック(十字キー)で選べます。Aボタン、R トリガーボタンで枚数を増やし、L (Z) トリガーボタンで減らします。
- ボタンユニット → ↓ でカーソルを合わせているお札の詳しいデータが表示されます。
- ◆ デッキのひょうじ… デッキに組み込まれている全てのお札が表示され、デッキの作成ができます。
- ◆ ものけふだ… コレクションされているものけふだが表示され、デッキの作成ができます。
- ◆ せんとうふだ… コレクションされている戦闘札が表示され、デッキの作成ができます。
- ◆ とくしゅふだ… コレクションされている特殊札が表示され、デッキの作成ができます。
- ◆ おわり… 「デッキツール画面」に戻ります。

★ コレクションの中のお札は、各デッキの中には、1種類につき4枚まで持つことができます。

③ へんしゅうの説明

← デッキへんしゅう画面



④ 消去の説明

← デッキ消去画面



1. 「デッキへんしゅう画面」で、ゲームで使用するデッキを編集します。3Dスティック(十字キー) → ← で編集するデッキに合わせて、A ボタンで決定します。

2. 3Dスティック(十字キー) → ← で編集するお札の項目を選び、A ボタンで決定します。編集するお札の選択は3Dスティック(十字キー)で選び、A ボタン、R トリガーボタンで枚数を増やし、L (Z) トリガーボタンで減らします。C ボタンユニット、D でカーソルを合わせているものの詳しいデータが表示されます。

- ◆ デッキのひょうじ… デッキに組み込まれている全てのお札が表示され、デッキの編集ができます。
- ◆ もののけふだ… コレクションされているもののけ札が表示され、デッキの編集ができます。
- ◆ せんとうふだ… コレクションされている戦闘札が表示され、デッキの編集ができます。
- ◆ とくしゅふだ… コレクションされている特殊札が表示され、デッキの編集ができます。
- ◆ おわり… 「デッキツール画面」に戻ります。

1. 「デッキ消去画面」で、デッキのセーブファイルを消去します。3Dスティック(十字キー) → ← で消去するセーブファイルに合わせて、A ボタンで決定します。

★ 一度消去したセーブファイルは元に戻りませんので、注意してください。

⑤ コピーの説明

← デッキコピー画面



1. 「デッキコピー画面」で、デッキのセーブファイルのコピーします。3Dスティック(十字キー) → ← で、コピーの元になるセーブファイルに合わせて、Aボタンで決定します。
2. 3Dスティック(十字キー) → ← でコピー先になるセーブファイルに合わせて、Aボタンで決定します。

3. コピーしたデッキの名前を登録します。文字を3Dスティック(十字キー)で選び、「OK」にカーソルを合わせて、Aボタンで決定します。Cボタンユニット(△) (▽) で表示が切り替わります。

⑥ なまえへんごうの説明

← なまえへんごう画面



1. 「なまえへんごう画面」で、デッキの名前を変更します。3Dスティック(十字キー) → ← で名前を変更するデッキを選び、Aボタンで決定します。
2. 変更するデッキの名前を登録します。文字を3Dスティック(十字キー)で選び、「OK」にカーソルを合わせて、Aボタンで決定します。Cボタンユニット(△) (▽) で表示が切り替わります。

「コレクションの説明」

1. 「コレクション画面」でプレイヤーの持っているお札の確認ができます。3Dスティック(十字キー)で確認するお札に合わせて、Aボタンで決定します。
2. お札の絵とデータが表示されます。画面の下にパスワードが表示されるもののは、ゲームボーイ用ソフト「がんばれゴエモン」ものけ道中「飛び出せ銅奉行!」で使用できます。ゲームボーイへの詳しい入力方法は、「がんばれゴエモン」ものけ道中「飛び出せ銅奉行!」の取扱説明書をご覧ください。

「パスワードの説明」

1. 「パスワード画面」でゲームボーイ用ソフト「がんばれゴエモン」ものけ道中「飛び出せ銅奉行!」で手に入れたものけのパスワードを入力します。3Dスティック(十字キー)でパスワードを選び、Aボタンで決定します。
 2. パスワードが正しく入力されると、ものけ札がコレクションに組み込まれます。
- ★ゲームボーイ用ソフト「がんばれゴエモン」ものけ道中「飛び出せ銅奉行!」からパスワードでコレクションできるものけ札は1種類につき1枚だけです。コレクションに組み込んでいると、2枚目以降はステージ上で手に入れることができます。

【いっかんの説明】

1. 「いっかん画面」で相手を選び、ファイルの中のお札の交換ができます。3Dスティック(十字キー)→←で、交換する相手のファイルを選びます。

2. 交換する相手のお札を選びます。3Dスティック(十字キー)でお札を選び、Aボタンで決定します。

3. 交換する自分のお札を3Dスティック(十字キー)で選び、「終了」を選びます。

4. 確認画面が表示され、Aボタンで決定します。

◆ 次の場合は交換できません。

○ 相手がすでに持っているお札を交換するとき。

○ 2枚以上の同じお札を交換するとき。

◆ 次の場合は「いっかん画面」に入れません。

○ お札の枚数が50枚以下のとき。

○ セーブファイルが1つしかないとき。

○ セーブしていないとき。

○ 全てのお札を持っているとき。

【ルールについての説明】

1. 「ルールについての画面」でゲームの各種設定の変更ができます。3Dスティック(十字キー) → ←で項目を選び、↑↓で設定を変更して「終了」を選び、Aボタンで決定します。

★ある条件をクリアすると表示されるようになるルールもあります。赤文字が初期設定です。

- ◆のらもののけ できる/できない ステージに野良もののけがセットされます。
- ◆もののけ売り できる/できない 破産したときに、ステージ上にいる自分のものを売ることができます。
- ◆手ふだ売り できる/できない 破産したときに、自分の手札を売ることができます。
- ◆かんづらダメージ ぜんぶ/いちぶ 貫通ダメージが発生する戦闘を決めます。

- ◆もののけいどう できる/できない 移動力の分だけ、もののけを動かすことができます。
- ◆もののけもどし できる/できない 自分のいる土地の味方もののけを手札に戻すことができます。
- ◆こうげきはんい ある/なし 攻撃範囲だけ離れた敵もののけを攻撃できます。
- ◆プレイヤーパワーアップ する/しない 召喚したプレイヤーによって、もののけの数値が変わります。

| | | | | |
|-------|---------------------|---------|---------|---------|
| ○ゴエモン | .. 攻撃力は高いが、スピードが遅い。 | 「体」 0 | 「強」 +50 | 「速」 -50 |
| ○エビス丸 | .. 体力は多いが、スピードが遅い。 | 「体」 +50 | 「強」 0 | 「速」 -50 |
| ○サスケ | .. 攻撃力は低いが、スピードが速い。 | 「体」 0 | 「強」 -50 | 「速」 +50 |
| ○ヤエ | .. 何も変化しません。 | | | |

◆土地パワーアップする／しない

ものけがレベルアップしたとき、ものけと土地の属性が同じなら、さらにパワーアップします。

◆なかまごうか ある／ない

戦闘時に、隣の土地に味方ものけがいたらパワーアップします。

○地属性のものけ：「体」の数値アップ。

○水属性のものけ：「強」の数値アップ。

○火属性のものけ：「強」の数値アップ。

○風属性のものけ：「速」の数値アップ。

ステージの最初にランダムにお札がもらえます。

◆手助けのおふだ ある／ない

昼／夜で、ものけの強さなどが変わる場合があります。

【セーブの説明】

1.「ユーティリティ画面」で変更した内容をセーブします。

オプションの説明

【消去画面の説明】

1. 「消去画面」で本体にセーブされたファイルを消去します。3Dスティック(十字キー) → ← で消去するファイルを選び、
A ボタンで決定します。

2. 確認メッセージで「はい」を選べると消去します。

★消去したセーブファイルは元に戻りません。注意してください。

【ユーティリティ画面の説明】

1. 「ユーティリティ画面」でプレイ中の各種設定をします。3Dスティック(十字キー) → ← でファイルを選び、設定を変更する項目に合わせて、**A** ボタンで決定します。

★「ユーティリティ画面」については「ユーティリティ画面の説明」→P.13

【ゲームセッティング画面の説明】

1. 「ゲームセッティング画面」でゲーム全般の環境設定の変更をします。3Dスティック(十字キー) ↑ ↓ で項目に合わせて、
 → ← で設定を変更します。「決定」を選び、**A** ボタンで決定します。

◆オートセーブ……………自動でセーブする／しないの切り替えができます。

◆サウンドモード……………「ステレオ／モノラル」の切り替えができます。

◆せんとうふだマーク……………「戦闘画面」で表示される戦闘マークの「あり／なし」の切り替えができます。

◆決定……………「オプション画面」に戻ります。

★戦闘札マークについては「戦闘画面の説明」→P.37

【コントローラバック画面の説明】

1.「コントローラバック画面」でセーブファイルのロード、セーブ、消去ができます。3Dスティック(十字キー)→←で項目に合わせて、**A** ボタンで決定します。

◆ロード……………コントローラバック内のセーブファイルを、本体にロードします。

◆セーブ……………本体のセーブファイルを、コントローラバックにセーブします。

◆消去……………コントローラバックのセーブファイルを消去します。

★消去したセーブファイルは元に戻りません。注意してください。

旅の手引き書(その二) 基本的な遊び方

このゲームの基本的な遊び方や、ルールを説明します。

基本的なルールの説明

- ◆「ゴエモン もののけ双六」は、ステージ上の敵プレイヤーと戦い、勝敗を決めます。
- ◆ステージをサイコロで出た目の数だけ進みます。止まった土地の上でお金とお札を使って、もののけを配置したり、召喚して敵プレイヤーのもののけと戦います。
- ◆貫通ダメージを受けると、プレイヤーの「体」の数値が減っていきます。敵プレイヤーの「体」の数値が0になると「勝ち」、プレイヤーが0になると「負け」となります。敵プレイヤーを全て倒すとステージクリアとなります。
- ◆ステージ上でプレイヤーが配置していた味方もののけの上を通過すると、もののけの「体」の数値が回復します。
- ◆ステージには昼と夜があります。昼と夜で強さなどや、特殊能力が変わるもののけもいます。

ゴエモンの
もののけ情報!!



ゲット
できーい!

お付き隊

こいつは今までも、おいらたちを邪魔してきた奴じゃね〜か!! 今度はどんな力を持ってるんだ?! 敵もののけにしたくないお札だぜ。

ゲーム中の操作説明

L (Z) トリガーボタン

R トリガーボタン

○「レベルアップ」「いざゆめ」のときに、選択できるところへ瞬時に切り替わります。

○手札を選んでいるときは

R トリガーボタンで「終了」に切り替わります。

STARTボタン

メニュー画面が表示されます。



A ボタン
決定や、サイコロを振ります。

B ボタン
キャンセルや、前の画面に戻るときに使います。

3Dスティック(十字キー)
カーソルの移動、選択に使用します。

★L (Z)、R トリガーボタンについては「選択カーソルの説明」→P.35

★STARTボタンについては「スタートメニュー画面の説明」→P.35

★戦闘画面のCボタンユニットの操作については「能力確認の説明」→P.36

★Cボタンユニットのステータスについては「ステータス異常の説明」→P.34

ステージのCボタンユニットの操作方法



▲ボタンユニット ▲
ステージの拡大、縮小が5段階で切り替わります。

▶ボタンユニット ▶
もののけの説明表示を切り替えます。

◀ボタンユニット ◀
配置されているもののけのアイコン表示を切り替えます。

「体」 110/100 ▶ 「強」 300/370 ▶ 「速」 80/100 ▶ レベル 5 ▶ ステータス 表示なし

キャラクターについての説明

- ◆「対戦」で最初に使用できるキャラクターは「ゴエモン」、「エビス丸」、「サスケ」、「ヤエ」の4人です。4人の中から1人を選んでプレイしてください。「物語」で各ステージをクリアしていくと、対戦で使用できるキャラクターが増えます。

土地とお金の説明

ステージの土地には「通常地形」と、「特殊地形」があります。「通常地形」には5種類（地水火風無）の属性があります。「通常地形」の上ではもののけを配置したり、召喚したりします。「特殊地形」は「関所」や、「宿」があります。「特殊地形」では土地から様々な効果が得られますが、もののけを召喚することはできません。

- ◆もののけを配置すると、土地の枠の色がプレイヤーの色(P1＝赤色、P2＝青色、P3＝緑色、P4＝黄色)に変化します。
- ◆ステージ上の「関所」を全て通過して、「宿」も通過するとお金が増えます。また、戦闘で敵もののけにダメージを与えた場合、お金が得られます。敵もののけを倒したときは、さらにボーナスが得られます。
- ◆お金はもののけを召喚したり、「茶店」でお札を購入するときに使います。
- ◆お金がマイナスになったときは破産になります。破産したときはプラスになるまで次の方法を選ばなければなりません。
- 手札を売却する。
- プレイヤーがステージ上に召喚し、配置した味方もののけを売却する。
- プレイヤーの「体」の数値を半分にするごとと引き替えに、初期の所持金に戻す。

★土地の属性については「土地の紹介」→P.32

お札の説明

お札の種類には大きく分けて3種類あります。

- ◆もののけ札……………もののけの召喚ができるお札です。
- ◆戦闘札……………もののけに武器や防具を付けてサポートしたり、戦闘回避ができるお札です。
- ◆特殊札……………もののけの「体」の数値の回復や、ステータス異常などを治すことができるお札です。

◆もののけ、戦闘、特殊札を使うとお金が減ります。また、お札の種類によって減る金額も変わります。

◆手札には枚数制限があります。最初は6枚です。

★お札の種類については「お札の紹介」→P.42

「デッキ組み換えの説明」

プレイヤーがステージに入る前に「ユーティリティ画面」の「デッキツール」でデッキを組み換えます。

◆デッキは50枚で1セットとなり、最大8セットまで用意できます。組み込まれなかったお札は、そのステージで使用できなくなります。

◆ゲームの開始時にデッキは自動的にシャッフルされ、その中から6枚が表示されます。

◆残り4枚のお札は山札になります。各フェイズの最初に1枚引いて、手札に加えて使用します。

★「ユーティリティ画面」については「ユーティリティ画面の説明」→P.13

戦闘開始の説明

ステージで戦闘が始まる時は、3つのパターンがあります。パターン1は、もののけを召喚すると戦闘が始まります。他のパターンのときは、すでに召喚されたもののけ同士の間闘になります。

パターン1



◆ プレイヤーが敵もののけの配置されている土地に止まったとき。

パターン2



◆ 配置している味方もののけを移動させて、敵もののけに当たったとき。

パターン3



◆ 味方もののけの「こうげきはんい」内の、敵ものを攻撃したとき。



キメせりふ



捨てせりふ



ゲットしまっせ〜!

ほ〜い! ワイは珍しい「戦闘札」の情報を紹介しまっせ!!
 ワイの得た情報によると、美男子のワイにぴったりの効力が得られるらしいでっせ!!
 ワイなら絶対にコレクションしまっせ!!

| 結果 | | | | 勝敗 | 戦闘 | 戦闘開始パターン |
|-------|---------|------------|-------------|------|------|----------|
| もののけ | | プレイヤーダメージ | | | | |
| 敵 | 味方 | 敵 | 味方 | | | |
| トラッシュ | 土地を奪う | 貫通 ダメージ | --- | 勝ち | 戦う | パターン1 |
| 土地に残る | 手札に戻る | --- | --- | 引き分け | | |
| 土地に残る | トラッシュ | --- | 貫通 ダメージ | 負け | | |
| 土地に残る | --- | --- | 敵もののけの「強」の分 | | 戦わない | |
| トラッシュ | 土地を奪う | 貫通 ダメージ | --- | 勝ち | 戦う | パターン2 |
| 土地に残る | 元の土地に戻る | --- | --- | 引き分け | | |
| 土地に残る | トラッシュ | --- | 貫通 ダメージ | 負け | | |
| トラッシュ | 土地に残る | 貫通 ダメージ | --- | 勝ち | 戦う | パターン3 |
| 土地に残る | 土地に残る | --- | --- | 引き分け | | |
| 土地に残る | トラッシュ | --- | 貫通 ダメージ | 負け | | |

戦闘の流れ

パターン1

パターン2

パターン3

★「ルールせってい画面」の「かん
つらダメージ」を「いちぶ」に
設定したときは赤文字の貫通
ダメージだけを受けます。
★「かんつらダメージ」について
は「ルールせていの説明」
↓ P 20

フェイスの説明

←ステージ画面



ステージ上では、左下にフェイス確認アイコンが表示されます。このアイコンはプレイヤーのフェイス中の行動の状態を表しています。

★4ターンで昼夜が入れ替わります。



手札を引く



特殊札選択



移動



もののけ



戦闘



トランプを選択



時間「昼」



時間「夜」

○しようかん……土地にもののけを召喚します。

○いどう……配置しているもののけを選んで移動させます。

○レベルアップ……配置しているもののけのレベルを、最高5段階まで上げられます。

○かいしゅう……配置しているもののけを手札に戻します。

○つぎへ……「たたかう」「おわり」が表示されます。

ステージに入る前に「ユーティリティ画面」でデッキを組みます。



山札の中から、自動的にお札が1枚引かれて、手札に加えられます。

「土地が特殊地形の場合」

「特殊地形」のいろいろな効力が得られます。「特殊地形」の中には、土地の上を通過するだけで効力の得られるものもあります。

★特殊地形については「土地の紹介」→P.32

「いどう」、「レベルアップ」、「つぎへ」が選べます。決定後に「たたかう」、「おわり」が表示されます。「たたかう」を選び、味方もののけと、攻撃する敵もののけを選び、決定すると戦闘が始まります。戦わない、もしくは戦えないときは「おわり」を選びます。

「たたかう」

「おわり」

EMULATION64.FR

回復などが必要ならば「特殊札」を1枚選びます。
「特殊札」を持っていないときは選べません。

サイコロを振り、出た目の数だけ進みます。分岐の指示があるときは進行方向を選び、決定後に移動します。

【土地が空き地の場合】

「しょうかん」「ごぶし」「レベルアップ」「つぎ」が選べます。

【土地に味方ものけがいた場合】

「しょうかん」「ごぶし」「レベルアップ」「つぎ」が選べます。

決定後に「たたかう」「おわり」が表示されます。「たたかう」を選び、味方ものけ、攻撃する敵ものけを選び、決定すると戦闘が始まります。戦わない、もしくは戦えないときは「おわり」を選びます。

「おわり」

「たたかう」

【土地に敵ものけがいた場合】
戦闘になり「手札」が表示されます。

ものけに武器などが必要ならば、戦闘札を1枚選びます。「戦闘画面」に切り替わり、攻撃が始まります。

「戦闘画面」は「速」の高いものけから攻撃します。基本的に攻撃は1回ずつです。複数攻撃は、ものけ自身が「くくしゅのうりよく」で持っているときだけです。勝つとレベルが上がり、その土地に配置されます。負けると手札はトラッシュされます。
◆「パターン1」で引き分けたときは、手札に戻ります。
◆「パターン2」「パターン3」で引き分けたときは、その土地から動きません。
★パターンについては「戦闘開始の説明」P.28

1フェイズ終了です。手札が制限枚数を越えているときはトラッシュします。次の順番のプレイヤーのフェイズが始まります。全てのプレイヤーのフェイズが終わると1ターン終了です。

ステージ紹介

ステージの説明



- ◆一、参加プレイヤーの状況、ターンの順番
- ◆二、空き地
- ◆三、野良ものものけ
- ◆四、敵プレイヤー
- ◆五、プレイヤー

プレイヤーの状況表示の説明



- ◆一、プレイヤーの使用しているキャラクター、ターンの順番、名前
- ◆二、関所を通過した数
- ◆三、所持金
- ◆四、現在の「体」の数値

土地の紹介

ステージの土地を説明します。

◆通常地形には「地水火風無」の5つの属性があり、土地の上でものけを召喚したり、配置したりすることができます。



ものけの属性と、土地の属性の説明

ものけの属性と、土地の属性が違うときは召喚できない場合があります。土地と同じ属性のものけを召喚するとレベルアップします。

◆例えば「けうけけん」のお札は、「地水火風無」の土地の上では召喚できませんが、「火」の土地の上では召喚できません。お札を選ぶときに、●ボタンユニット●でものけの能力が切り替わります。「おけない所」で確認してください。



↓ P. 36

★能力の確認については「能力確認の説明」



サスケの もののけ情報!!

ゲットするでゴザル!

せんたくばさみ

拙者が得た情報によると、この「特殊札」で攻撃されると、もののけはステータス異常になってしまうのでゴザル!!

かなり珍しいお札らしいので、コレクションしているプレイヤーがうらやましいでゴザル。

◆特殊地形には属性は無く、もののけの召喚はできません。

お宿



関所



鳥居



温泉



茶店



洞窟



渡し船



【お宿】

全ての関所を通過して、お宿に戻るとお金がもらえます。

【関所】

お宿でお金をもらうためのチェックポイントです。

【鳥居】

通過すると、とりついている「貧乏神」がいなくなります。

【温泉】

土地に配置したもののけの「体」の数値が10%回復します。

【茶店】

お札の売買ができます。買ったお札は使い捨てで、デッキには組み込まれません。また、売ったお札は無くなるのではなく、トランシユネられます。

【洞窟】

止まると、中に吸い込まれて別の土地に転送されます。

【渡し船】

昼は通れますが、夜は通れなくなります。

★「茶店」「洞窟」以外は、土地の上を通過するだけで効果が得られます。

ステータス異常の説明

敵からの攻撃などで、味方もののけがステータス異常になることがあります。ステータス異常になると、ステージに配置しているもののけのアイコン表示の「ステータス」が変化します。ステータス異常の回復のお札を使うか、手札に戻せば回復します。

- ◆  ふつう ものけの正常な状態です。
- ◆  毒 1ターンごとに、もののけの「体」の数値が少しずつ減少します。
- ◆  麻痺 プレイヤーが回復してあげるまで、なにもできなくなります。
- ◆  気絶 「麻痺」と同じ症状ですが、しばらくすると自然に回復します。
- ◆  眠り 「麻痺」と同じ症状ですが、昼の間は起きています。
- ◆  混乱 間違えて、自分に攻撃することがあります。
- ◆  孤立 「土地パワーアップ」「なかまごうか」の効果を受け付けなくなります。
★「土地パワーアップ」「なかまごうか」については「ルールせつていの説明」→P.20
- ◆  バリア 特殊札による敵プレイヤーからの攻撃を受けなくなります。
- ◆  回復 1ターンごとに、もののけの「体」の数値が少しずつ回復します。
- ◆  人魚 「人魚のお札」を使用して、効力があらわれるまでの4ターンの間です。
- ◆  はさみ 1ターンごとに、ダメージを受けます。プレイヤーが上を通れば回復します。



←配置しているもののけ



←選択カーソルの移動
←選択カーソル

選択カーソルの説明

戦闘で、もののけを選ぶときや、もののけの「いどう」、「レベルアップ」のときに表示される選択カーソルは、3Dスティック(十字キー)で選び、Aボタンで決定します。また、L(Z)、Rトリガーボタンを押すたびに、瞬時にプレイヤーが選択できるもののけや土地へ移動します。



←スタートメニュー画面

スタートメニュー画面の説明

「しようかん」「せんとう」などのメニューが表示されているときと、進行方向の分岐の指示が表示されているときにSTARTボタンを押すと「スタートメニュー画面」が開きます。

◆手ふだかくにん……………プレイヤーの使用している手札の確認ができます。

◆ステージかくにん……………3Dスティック(十字キー)か、L(Z)、Rトリガーボタンでものけを選ぶと現在の状態が確認できます。

◆プレイヤーかくにん……………3Dスティック(十字キー)か、L(Z)、Rトリガーボタンでプレイヤーを選ぶと現在の状態が確認できます。

◆ゲームをやめる……………ゲームを途中で終了します。

◆「ゲームをやめる」を選ぶと「メインメニュー画面」に戻ります。

能力確認の説明

もののけやお札を選ぶときにCボタンユニットを押すと、表示が切り替わります。



- ◆ レベル……………現在のもののけのレベルです。
- ◆ 体……………もののけの体力の値です。
- ◆ 強……………もののけの強さの値です。
- ◆ 速……………もののけの素早さの値です。
- ◆ じょうたい……………もののけのステータス状態です。
- ◆ ぞくせい……………もののけの属性です。
- ◆ ねだん……………お札を使用するときに必要な値段です。
- ◆ めずらしさ……………「C→B→A→S→SS」の順に珍しくなります。
- ◆ おけない所……………配置できない土地の属性です。
- ◆ いどう力……………移動できる力です。数値が高いほど遠くに移動できます。
- ◆ ごうげきはんい……………攻撃できる距離です。数値が高いほど遠くの敵に攻撃ができます。
- ◆ 昼/夜……………昼や夜だけ発揮される力です。
- ◆ とくせい……………もののけの持っている能力です。

戦闘画面の紹介

1. 「戦闘画面」で戦闘札を3Dスティック(十字キー)→←で
 選び、Aボタンで決定します。決定した戦闘札には
 戦闘札マークが表示されます。

2. 「終了」を選び、Aボタンで決定します。

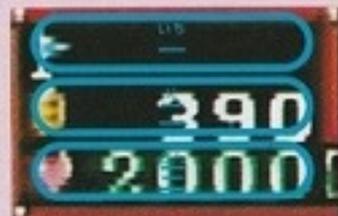
★戦闘札マークの表示を消したいときは「ルールせつていの説明」→P.20

戦闘画面の説明



- ◆一、攻撃をしかけたプレイヤーのお札
- ◆二、戦闘札
- ◆三、攻撃を受けたプレイヤーのお札
- ◆四、参加プレイヤーの状況
- ◆五、お札の状況

プレイヤーの状況表示の説明



- 一、通過した関所の番号
- 二、所持金
- 三、「体」の数値

もののけのパラメータの説明

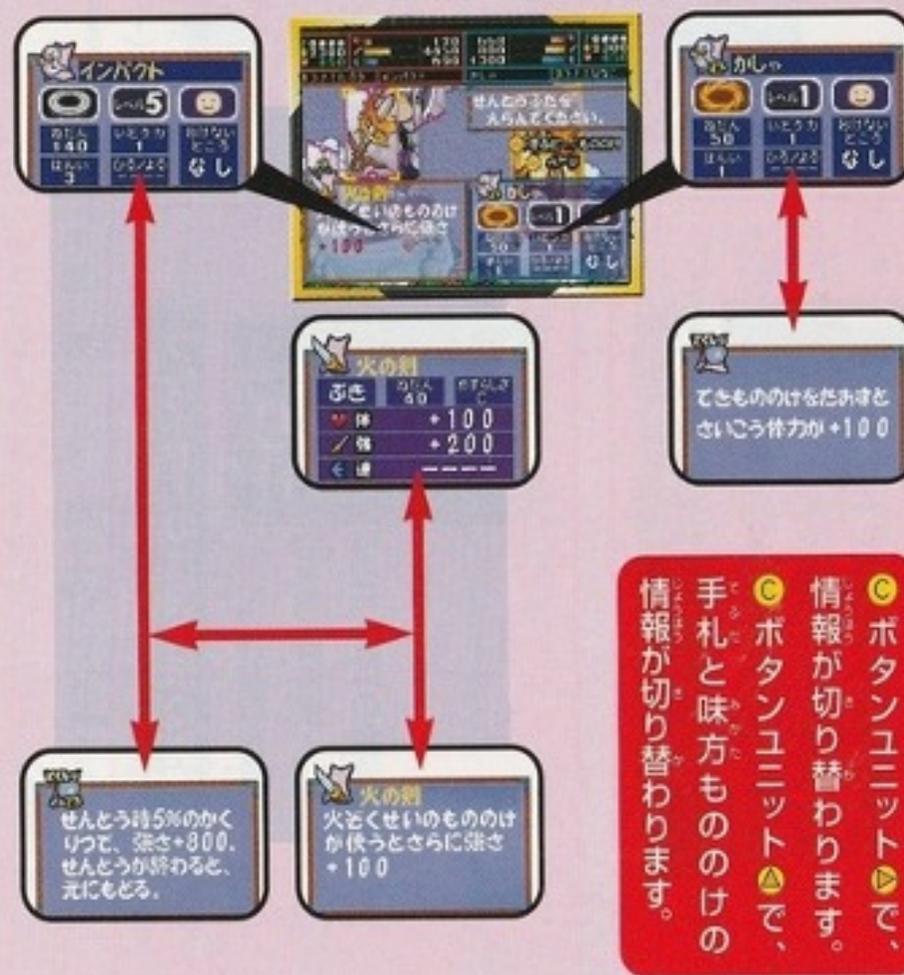


- 一、もののけの「体」の数値
- 二、もののけの「強」の数値
- 三、もののけの「速」の数値

◆ 敵もののけのいる土地に止まり、もののけ札選択中



◆ 戦闘札選択中



戦闘画面でお札を選ぶときに、● ボタンユニット▶、● を押すとそのお札の能力などが確認できます。

戦闘画面の能力確認の説明

セーブの説明

「ユーティリティ画面」の「ゲームセッティング」でオートセーブを「する」に設定していると、ステージクリア後に、データがオートセーブされます。ゲームの途中で電源を切るとセーブされません。注意してください。

◆「ユーティリティ画面」の「ゲームセッティング」でオートセーブを「しない」に設定しているときと、新規のときはセーブファイルが表示されます。

◆一度セーブされたファイルは、オートセーブを「する」に設定すると、次にプレイが終了したときも、自動的にセーブされます。

◆「対戦」のときは、他の参加者がセーブしたファイルに重ねて保存はできません。

●コントローラバックのデータから再度ゲームを始めるときは、「オプション」の「コントローラバック画面」でロードしてから、ファイルを選んでプレイしてください。

●バッテリーバックアップでセーブされたカセットのデータには「システムデータ」と「ファイルデータ」があります。「システムデータ」はカセット内に1つ、「ファイルデータ」は16種類のファイルがセーブできます。

システムデータにセーブされるデータ

◆ゲーム全体に関わる設定をセーブします。

ファイルデータにセーブされるデータ

◆各プレイヤーの状態をセーブします。

★「バッテリーバックアップ、電池交換規定について」P.49

| | |
|---|-------|
|  | インバクト |
| 体 | 800 |
| 強 | 400 |
| 速 | 100 |
| めずらしさ | A |
| いどう力 | 1マス |
| こうげきはんい | 1マス |
| おけない所 | --- |
| ねだん | 140両 |
| 昼/夜 | --- |
| 戦闘で「強」が+800になるときがある。 | |

もののけのお札：無属性

| | |
|---|----------|
|  | きつねび |
| 体 | 300 |
| 強 | 200 |
| 速 | 400 |
| めずらしさ | C |
| いどう力 | 1マス |
| こうげきはんい | 1マス |
| おけない所 | --- |
| ねだん | 95両 |
| 昼/夜 | 夜「強」+100 |
| --- | |

もののけのお札：火属性

| | |
|---|------|
|  | いぬがみ |
| 体 | 400 |
| 強 | 300 |
| 速 | 300 |
| めずらしさ | B |
| いどう力 | 1マス |
| こうげきはんい | 1マス |
| おけない所 | --- |
| ねだん | 120両 |
| 昼/夜 | --- |
| 戦闘で倒されると、敵もののけにダメージを与える。 | |

もののけのお札：地属性

お札の一部を紹介します。全てのお札をゲットして、コレクションしよう！

お札の紹介

| | |
|---|------|
|  | てんぐ |
| 体 | 500 |
| 強 | 300 |
| 速 | 600 |
| めずらしさ | C |
| いどう力 | 1マス |
| こうげきはんい | 1マス |
| おけない所 | --- |
| ねだん | 150両 |
| 昼/夜 | --- |
| 風属性の空き地へワープできる。 | |

もののけのお札：風属性

| | |
|---|-------|
|  | ゆきおんな |
| 体 | 300 |
| 強 | 400 |
| 速 | 300 |
| めずらしさ | B |
| いどう力 | 1マス |
| こうげきはんい | 1マス |
| おけない所 | 火 |
| ねだん | 110両 |
| 昼/夜 | --- |
| 水属性の土地で勝つと、相手は1回休みになる。 | |

もののけのお札：水属性

やエちゃんのものけ情報!!



ゲットするわよ!

魔女

私の得た情報によると、西洋のものけ札もあるそうよ。
日本のものけにはない、不思議な能力を持っているんだって。

| | |
|-----------------------------|------|
| | 豪雨 |
| 体 | ---- |
| 強 | +100 |
| 速 | ---- |
| めずらしさ | C |
| ねだん | 50両 |
| 火属性のものけに対して使用すると50%「強」がアップ。 | |

戦闘札・術

| | |
|------------------------|------|
| | キセル |
| 体 | ---- |
| 強 | +200 |
| 速 | ---- |
| めずらしさ | B |
| ねだん | 30両 |
| ゴエモンが使用するとさらに「強」が+100。 | |

戦闘札・武器

| | |
|--|--------|
| | ゲットのお札 |
| 体 | |
| 強 | ---- |
| 速 | ---- |
| めずらしさ | S |
| ねだん | 200両 |
| 戦闘中に使用して勝利すると、敵のものけの封印ができる。 封印したものはステージクリア後に、正式にコレクションの中に組み込まれる。 1枚につき、1体ものものが封印できる。 | |

戦闘札・その他

| | |
|----------------------------|------|
| | 水の盾 |
| 体 | +200 |
| 強 | ---- |
| 速 | ---- |
| めずらしさ | B |
| ねだん | 30両 |
| 水属性のものけが使用すると、さらに「体」が+100。 | |

戦闘札・防具

| | |
|---|--------------|
|  | 金縛り かみしばり |
| めずらしさ | C |
| ねだん | 90両 |
| 指定されたプレイヤーは1回休み。 | |

特殊札・その他

| | |
|---|-------------|
|  | 早カゴ はやかご |
| めずらしさ | C |
| ねだん | 10両 |
| 3ターンの間、サイコロの出た目に+2マス。 | |

特殊札・移動

| | |
|--|---------------|
|  | 金だらい かんだらい |
| めずらしさ | C |
| ねだん | 30両 |
| 敵もののけを200ダメージで攻撃。 | |

特殊札・攻撃

| | |
|---|---------------|
|  | 貧乏神 ひんぱうがみ |
| めずらしさ | B |
| ねだん | 40両 |
| 「鳥居」を通過するまで、1マス移動ごとに5両ずつ奪う。2体とつくと、奪われるお金も2倍になる。 | |

| | |
|---|----------------|
|  | 土地開発 とちかいはつ |
| めずらしさ | A |
| ねだん | 200両 |
| 土地の属性を変える。 | |

特殊札・土地

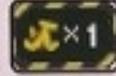
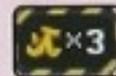
| | |
|--|------------|
|  | 毒札 どくふだ |
| めずらしさ | B |
| ねだん | 30両 |
| 敵のステータスを「毒」にする。 | |

| | |
|---|---------------|
|  | 墓荒らし はかばかし |
| めずらしさ | A |
| ねだん | 240両 |
| 敵プレイヤーのトラッシュしたお札を、自分の物にする。 | |

特殊札・手札

| | |
|--|-----|
|  | だんご |
| めずらしさ | C |
| ねだん | 10両 |
| もののけの「体」を50%回復。 | |

特殊札・回復・増強

| | | | |
|---|----------|-----|---|
|  エレキの箱 | 【特殊札：攻撃】 | | 設置された土地に止まると1回休み。8ターンで消える。つながっている、「水属性」の土地の全てに効力あり。 |
| | めずらしさ | C | |
| | ねだん | 40両 | |
|  じらい | 【特殊札：攻撃】 | | 設置された土地を通ると爆発する。その土地のものけに800、となりのものけに400、プレイヤーに100ダメージ。 |
| | めずらしさ | B | |
| | ねだん | 30両 | |
|  いがいが | 【特殊札：攻撃】 | | 設置された土地に止まるとプレイヤーに100ダメージ。 |
| | めずらしさ | A | |
| | ねだん | 10両 | |
|  びんぼう神の家 | 【特殊札：攻撃】 | | 設置された土地に止まるとお金が半分になる。 |
| | めずらしさ | B | |
| | ねだん | 40両 | |
|  バナナの皮 | 【特殊札：移動】 | | 設置された土地に止まると1マス余分に進む。分岐しているときは、ランダムに進む。 |
| | めずらしさ | C | |
| | ねだん | 30両 | |
|  2本のバナナの皮 | 【特殊札：移動】 | | 設置された土地に止まると2マス余分に進む。分岐しているときは、ランダムに進む。 |
| | めずらしさ | B | |
| | ねだん | 40両 | |
|  3本のバナナの皮 | 【特殊札：移動】 | | 設置された土地に止まると3マス余分に進む。分岐しているときは、ランダムに進む。 |
| | めずらしさ | A | |
| | ねだん | 50両 | |
|  きんきゅう脱出 | 【特殊札：移動】 | | 設置された土地に止まると、どこかの土地に飛ばされてしまう。 |
| | めずらしさ | B | |
| | ねだん | 20両 | |
|  はんしゃ | 【特殊札：移動】 | | 設置された土地を通るとはね返る。はね返ったときは、次のターンで進行方向を選べる。 |
| | めずらしさ | B | |
| | ねだん | 20両 | |
|  ものけボーボー | 【特殊札：手札】 | | 設置された土地に止まると手札のものけ札が全てトラッシュされる。 |
| | めずらしさ | C | |
| | ねだん | 50両 | |

特殊札・設置できる種類

特殊札には、使用する通常地形の土地に設置される種類があります。

キャラクター紹介(その二) (登場キャラクター)

物知りじいさん

自称「天才」からくり発明家。

とにかくギャルには目がないスケベなじいさん。スケベ心もとで今回の事件に巻き込まれる羽目になる。



お殿様

いつも何かと事件に巻き込まれてしまう、ついてないお殿様……。今回も、初めに何者かの手によって連れ去られてしまう。



忍者猫クロボエ

普段はお城のゆき姫のベットだが、実は忍びの修行を積んだ忍者猫。今回は不覚にも……。



ポン

今回の騒ぎの張本人。封印のお札を色々研究しているうちに、お札に呪われた。物知りじいさんにフラれたはらいせに、お札をばらまいて仕返ししようとする。



だるまおいどん

九州弁をしゃべる謎のだるま。職業絵師。綺麗なお札絵(本物が封印されているのだから当たり前?)に魅せられて、呪われてしまう。愛犬の「らっしー」にまたがり登場。



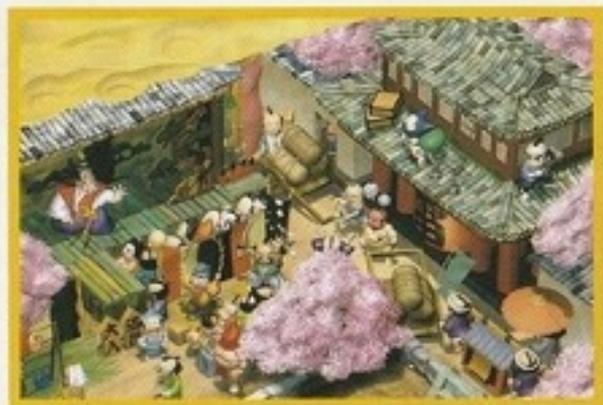
タイサンバHB

まいどおなじみタイサンバ。パワーアップしてHB(ハイブリッド)で登場。でも、どこが違うのかは不明。なんと今回はセリフつき。



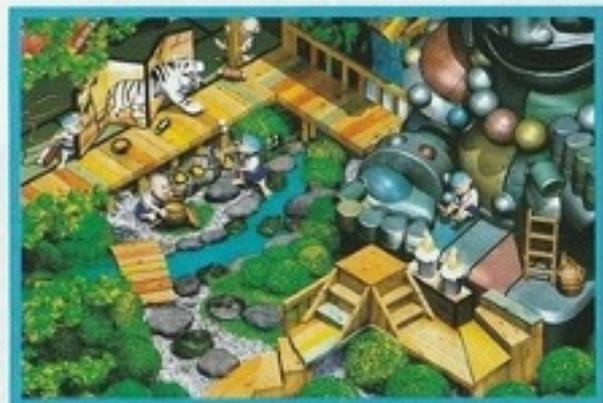
雷神娘 & 風神娘

甘い物好きな神様。雷神娘は過激な元気娘。風神娘はちよっと天然お嬢様。ふたりであまみ山に住んでいる。



大江戸

このステージのボスは、お札の呪いにかかってしまったクロベエだ。
双六バトルで勝利して、クロベエを正気に戻そう！



いんちき寺

名前からして怪しい雰囲気
の漂うステージ。
ボスのだるまおいどんと、
愛犬の「らっしー」の迷？コ
ンビと対戦だ！



和風のパフェ

甘い和風パフェが舞台の
ステージ。
ボスは神様の雷神娘 &
風神娘。人を小さくする
不思議な力を持っているぞ！

ステージはまだまだあるぜい!!

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY AND COMMERCIAL RENTAL PROHIBITED.
本品は日本国内だけの販売および使用とし、また商業目的の賃貸は禁止されています。

本製品は日本国内専用です。外国ではテレビの構造、放送方式などが異なりますのでご使用できません。